FOOT-BALL

Salutul publicului

Spectatorul continental rămâne totdeauna surprins când o echipă britanică intră în arenă.

Lipsește ceva din ceremonia începutului unui match de foot-ball.

Echipele britanice nu salută publicul; intră pe teren cu o indiferență foarte naturală.

Și spectatorul continental, care este obișnuit cu acest „artificiu", necesar fastului și sărbătoarei unui match de foot-ball, nu poate accepta — fără a nu fi stânjenit cel puțin câteva minute — această scoatere din program a salutului.

Obiceiul este pură importație sud-americană.

Salutul publicului a fost introdus în Europa de echipa Uruguayului, care a jucat în 1924 la Olimpiada din Paris.

Și este, în orice caz, o chestie foarte mult discutată, în contradictoriu.

Cei cari o admit, fac aceasta pentrucă socotesc salutul publicului drept ceva sportiv, frumos, ceva, însfârșit, care se încadrează perfect în atmosfera de sărbătoare a unui match de foot-ball.

Argumentul acesta — de estetică sportivă — este destul de puternic. Cu atât mai mult cu cât nu avem intenția de a discuta aici utilitatea sau frumusețea gestului.

Adversarii lui îl consideră prea teatral.

Un act afectat și inutil care nu numai că nu justifică dar și condamnă existența salutului de mai sus.

Este — spun aceștia — ca și când artiștii unui teatru ar eși toți pe scenă pentru a saluta publicul spectator din loji și staluri.

Cu totul inutil și destul de degradant pentru cei două zeci și doi de sportivi, cari se transformă fără voe în gladiatori de circ.

Părerea este desigur de o severitate exagerată, dar așa sunt lucrurile.

Firește sunt și oameni indiferenți, pe cari salutul acesta nici nu-i amuză și nici nu-i plictisește.

Dar nu interesează aici pentrucă nu urmărim scopul de a face o statistică sau o analiză a gustului public.

Rândurile acestea urmăresc cu totul altă chestiune, și erau proectate a fi scrise după matchurile cuplate de la stadionul din Giulești.

Dar atunci le-am omis din revenirile făcute după match și iată le scriem azi.

Dacă salutul publicului spectator poate fi un lucru ce se pretează la discuții în contradictoriu, salutul după match nu poate fi privit de cât într'un singur fel.

La noi, chestiunea este privită într'un mod cu totul fals.

După ce arbitrul flueră sfârșitul matchului, echipa învingătoare, adunându-și ultimele forțe, se adună în centrul terenului și salută istovită, dar cu totul fericită.

In timp ce adversarul învins caută să părăsească arena cât mai repede, cu capul plecat și umerii aduși sub povara imensă a înfrângerii.

Și aici stă falsitatea lucrului. Inițelegerea nepermisă a victoriei și a înfrângerii în sport.

Dacă victoria într'un match de foot-ball este — sau mai bine zis, poate fi — motiv de publică bucurie, oricum manifestată, fie chiar și prin salutul spectatorilor din tribune și peluze, în nici un caz înfrângerea nu trebue să fie prilej puternic de dezolare proporțională.

Dacă echipele de foot-ball salută publicul spectator pentru a se încadra în cerințele de fast ale unei partide și nu pentru a căpăta bunăvoința lui — atunci să salute ambele după terminarea matchului.

Și echipa care a câștigat și aceea care a pierdut.

In modul acesta și salutul ar căpăta o semnificație mai frumoasă.

Altfel? Să nu mai existe salut la sfârșitul matchului.

Petre Steinbach

ASTĂ SEARĂ SE DESCHIDE
DANCING-BARUL
ATLANTIS
STR. ACADEMIEI 35
SUB NOUA CONDUCERE: IONEL COVACI ȘI JEAN KAISER
PROGRAM ARTISTIC EXTRAORDINAR
ȘI
ELLY ROMAN CU NOUA SA FORMAȚIE

Elogiile presei germane
după matchul Germania - România

„Neue Freie Presse" *din Viena din 26 Septembrie 1938 publică un articol în trei coloane, sub titlul:*

„O luptă internațională plină de splendoare în București". *(Raport telegrafic, București, 26 Septembrie").*

„Pe o vreme frumoasă începe lupta. Românii devin dela început extrem de periculoși. Echipa germană își revine deabia după zece minute.

„După primul goal german, românii nu se lasă întru nimic descurajați și susținuți prin înflăcărarea spectatorilor, se mențin mai departe într'o ușoară superioritate.

„Cei cinci atacanți români manifestă o ardoare nemaipomenită în atac, trăgând mingea din toate pozițiile către poarta lui Raftl, lăsând însă de dorit în privința preciziunei shoot-ului".

„Primele minute aparțin și după pauză, iară neobosiților români, cari reiau lupta din nou, cu un elan, o dârzenie și un temperament neasemuit".

„Și după al doilea goal german, românii nu se lasă descurajați. Ei se găsesc într'o condiție fizică sclipitoare și angajează cu succes pe atacantul lor extrem dreapta, Orza, care joacă treptat tot mai bine. Românii obțin astfel câteva cornere, au însă ghinionul, ca să marcheze în propria lor poartă, mărind astfel avantajul adversarilor la 3:0.

„In minutul 80, se marchează goalul de onoare, — de mult meritat, — al românilor.

„După o combinație a întregei linii de atac, mingea vine la Orza, care mai fuge cu ea câțiva pași și o trage imparabil în poartă, alături de Raftl, care era eșit.

Un aplauz indescriptibil răsplătește aceste eforturi admirabile și românii presează și mai departe, — obținând încă un corner. După aceea, lupta aceasta încordată și jucată într'un tempo infernal, ia sfârșit.

„Unsprezecele" român, s'a confirmat a fi rezistent, într'un fel nemaipomenit, bine format tehnicește și abundent într'o desăvârșită voință pentru eforturi și ardoarea de luptă.

Acestei echipe îi lipsește numai colaborarea potrivită tactică, între linii, iar liniei atacanților o siguranță cuvenită în tragerea mingei la poartă.

„In rezumat, putem spune că victoria Germaniei a fost indiscutabil meritată, — însă numai cu puțin noroc, rezultatul pentru România, ar fi putut deveni, fără îndoială, mai frumos".

Colonel i. r. X. Roman

Jocuri amicale Duminică 2 Oct.

Orfeus—Comro, teren Belvedere, ora 14. Cezar Iosif.

Colentina (jun.)—F. C. Suter, teren Colentina, ora 14. George Rubinstein.

Olympia—Griviță, teren Iuta, ora 11. Marcu Herman.

In vederea matchurilor de mâine

Cele două echipe ale Vienei și Budapestei au fost formate

Viena, 30. — In vederea matchurilor de Duminică dela Budapesta și Viena d. Janisch a format cele două echipe austriace.

Iată cele două formațiuni:

ECHIPA A.: Raftl — Sesta, Schmaus—Wagner, Mock, Skoumal — Zischek, Hahnemann, Stroh, Schall, Pesser.

Rezerve: Zöhrer, Schors.

Lotul va fi condus la Budapesta de d-nii Janisch și Hussak.

N. R.: După cum se vede echipa este aceiași care a jucat și la București, — minus jucătorii germani.

ECHIPA B.: Platzer — Veber, Marischka — Urbanek, Hoffmann, Galli — Vogl II, Geiter, Fischer, Gspan, Hack.

Rezerve: Schare și Hönig.

Matchul dela Viena se va juca pe terenul Wacker și va fi condus de d. Mies.

*

Budapesta, 30. — *După antrenamentul selecționabililor, d. dr. Dietz a dat publicității cele două formațiuni, cari vor înfrunta Duminică la Budapesta și Viena, cele două reprezentative austriace.*

ECHIPA A: Szabo — Polgar, Biro Lazar, Turay, Dudas — Kincses, dr. Sarosi, Zsengellér, Kiszely, Titkos.

Rezerve: Hada, Futo, Szalay și Müller.

ECHIPA B.: Sziklai — Olajkar I, Szjoka—Szalay, Sarosi III, Baíogh — Bognar, Harangozo, Cseh, Deri, Kemeny.

Rezerve: Angyal, Odry.

Pentrucă Gloria e o echipă de toamnă... Venus a ținut o ședință de trei ore
Ionescu-Crum și Feraru în echipă. Bodola da, dar Bărbulescu nu

In contra tuturor aparențelor, matchul Gloria-Venus nu este considerat de foștii campioni ca un match dinainte jucat.

Nu trebue să uităm într'adevăr că Gloria a încurcat de foarte multe ori socotelile bucureștenilor, chiar dacă matchul nu se disputa la Arad.

Un alt element, care face ca rezultatul întâlnirii de mâine dintre Venus și echipa arădeană să nu poată fi prevăzut, este acela că Gloria a avut întotdeauna un start periculos pentru... adversari.

Mai mult de cât orice alt club, Gloria este o echipă de toamnă.

O ȘEDINȚA PRELUNGITA

Pregătirile făcute de Venus săptămâna aceasta au arătat în modul cel mai evident că, gruparea bucureșteană consideră cu toată seriozitatea această tradiție și că departe de a lua matchul în glumă are oarecare teamă de echipa arădeană.

Intr'adevăr, două antrenamente severe, în cari Janossy a verificat forma dar a insistat mai mult asupra condiției jucătorilor, au fost urmate de o ședință teoretică... prelungită.

Antrenorul bucureștenilor ține cu tot dinadinsul ca în matchul de mâine să meargă... „la sigur".

Ședința s'a prelungit însă și pentrucă... Ianossy nu era decis asupra formației de mâine.

Insfârșit, echipa a fost formată și Bodola va juca.

Aseară

Sp. Studențesc a plecat la Baia Mare

Aseară la ora 19.37 echipa Sportului Studențesc a părăsit Capitala, plecând la Baia Mare, unde întâlnește Duminică pe F. C. Carpați.

Studenții au deplasat aceiași formație care a jucat ultimele matchuri, cu excepția lui Constantinescu Grecu, care s'a declarat indisponibil în ultimul timp.

In ultimul moment studenții au apelat la serviciile lui Titi Dumitrescu care va juca mijlocaș stânga.

DE LA CLUBUL VENUS

Clubul Venus, aduce la cunoștința membrilor săi că la matchurile de Duminică, accesul la tribună nu se va face decât cu bilete de membru, însoțite de carnetele respective.